

ÖZGEÇMİŞ

KİŞİSEL

Ad Soyad: Himmet Polatel

Doğum Tarihi: 8 Haziran 1964

İLETİŞİM

GSM: +90 533 351 9954

Tel: +90 312 419 7436

e-posta: platoyapim@gmail.com

Adres: Bestekar Sok. No: 30/22 Kavaklıdere - ANKARA

PROFİL

Himmet Polatel 1982 yılında mesleğe İcraatın İçinden programıyla Turgut Özal'ın kameramanı olarak başlamıştır. Yedi yıl boyunca İcraatın İçinden programında çalışarak yayıncılık sektöründe vizyon sahibi olmuştur. Özel TVlerin açılmasıyla birlikte M. Ali Birand'ın 32. Gün programında çalışmıştır. Bu birikimini özel TV kanallarında (TV8, Show, CNBC-e, Habertürk) muhabir yönetmen ve teknik müdürlük yaparak geliştirmiştir. 2004 yılında Plato Medya Yapım şirketini kurarak, TOBB ve ASO'nun yurtiçi ve yurtdışı tüm faaliyetlerinin fotoğraf ve video çekimleri ile film yapımları işlerini üstlenmiştir. Plato Medya Yapım bünyesindeki 15 kişilik deneyimli kadrosuyla gerek özel sektör gerek AB Projeleri kapsamında üç yüze yakın filmin çekim, yapım ve yönetmenlik işlerine imza atmıştır. Bu başarıya ulaşmak için son teknoloji altyapısını oluşturmuş halde faaliyetlerine devam etmektedir.

İŞ TECRÜBESİ

TRT için TV Programları - Kameraman - 1982
TRT dizileri - Kameraman - 1982
Paparazzi programları - Kameraman - 1990
32. Gün M. Ali Birand - Kameraman - 1991
Reality Show - Show TV - Muhabir kameraman ve yönetmen
CNBC-e - Teknik Müdür - 1996
TV8 - Teknik Müdür - 1998 - 2002
Habertürk - Program Yönetmeni - 2003
Plato Medya Yapım Şirketi - Kurucu - 2004

EĞİTİM

Açık Öğretim İş İdaresi - 1990
Gazi Basın Yayın - 1986

BAŐLİCA PROJELER:

- TARIM BAKANLIĐI KIRSAL KALKINMA YATIRIMLARININ DESTEKLENMESİ
- PROGRAMI- BAŐARI HİKAYELERİ (YÖNETMENLİK)
- UNDP - ÖNCE ÇOCUKLAR PROJESİ (YÖNETMEN-YAPIMCI)
- TRT - GİRİŐİMCİNİN GÜNLÜĐÜ - 13 BÖLÜM (YAPIMCI-YÖNETMEN)
- TRT - SEKTÖREL YOLCULUK- 26 BÖLÜM (YAPIMCI-YÖNETMEN)
- TRAKYA KARIYER PROJESİ SPOT FİMLER (YAPIMCI- YÖNETMEN)
- TARIM BAKANLIĐI - AB ULUSAL KIRSAL AĐ PROJESİ TANITIM FİLMİ (YAPIMCI- YÖNETMEN)
- İNTES- ARABULUCULUK PROJE FİLMİ (YAPIMCI- YÖNETMEN)
- ÇANKAYA BELEDİYESİ TANITIM FİLMİ (YAPIMCI-YÖNETMEN)
- GÖÇ İDARESİ- DÜNYA GÖÇ GÜNÜ ETKİNLİK FİMLERİ (YAPIMCI- YÖNETMEN)

Bunların yanı sıra; çeŐitli kurum ve kuruluşlar, sanayi sektörü, gıda sektörü gibi geniş iş dünyasını kaplayan medya tanıtımlarında yapımcı ve yönetmen statüsüyle çözüm ortağı olmuştur.